

FEUILLE D'INFORMATION

La cérémonie d'ouverture des Jeux de l'Olympiade

8 février 2022

Introduction historique

Les Jeux Olympiques de l'ère moderne vont bien au-delà de l'aspect spectaculaire et de l'exaltation qui accompagnent une compétition sportive. Les qualités de visionnaire de leur fondateur, Pierre de Coubertin, et l'imagination créatrice de leurs organisateurs font que le cérémonial qui les entoure les distingue de n'importe quelle autre manifestation sportive internationale. Le protocole et le faste des cérémonies olympiques, qui vont de pair avec la célébration des Jeux, comme chacun le reconnaît aujourd'hui, font que cette manifestation est unique et inoubliable. S'il y eut bien une cérémonie d'ouverture lors des Jeux de l'Olympiade en 1896 à Athènes, elle ne ressemble que très vaguement aux cérémonies d'aujourd'hui. En fait, certains des éléments du protocole olympique, qui font maintenant partie des traditions, n'ont été introduits que progressivement, à la suite de diverses adaptations apportées aux cérémonies des premières éditions des Jeux.

Principaux éléments de la cérémonie d'ouverture

Aujourd'hui, la Règle 55 de la [Charte olympique](#) évoque le protocole qui doit être observé lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux ainsi que les mots d'ouvertures prononcés par le représentant du pays hôte.

Les autres faits marquants de la cérémonie sont :

1. Entrée du chef de l'état et du président du Comité International Olympique (CIO) ;
2. Interprétation de l'hymne national ;
3. Défilé des athlètes ;
4. Lâcher symbolique de colombes ;
5. Lauriers olympiques ;
6. Discours officiels ;
7. Ouverture des Jeux ;
8. Lever du drapeau olympique et l'interprétation de l'hymne olympique ;

9. Prestation du serment olympique par un athlète, un juge et un entraîneur ;
10. Allumage de la vasque olympique ;
11. Programme artistique.

Éléments du protocole de la cérémonie d'ouverture

1. Entrée du chef de l'État et du président du Comité International Olympique (CIO)

Le chef de l'état du pays hôte est reçu à l'entrée du stade par le président du CIO. Ils se retrouvent ensuite dans la tribune officielle du stade.

2. Interprétation de l'hymne national

Après l'entrée du chef d'État du pays hôte, l'hymne national du pays est joué et le drapeau national est hissé dans le stade.

3. Défilé des athlètes

Le défilé des athlètes reflète à la fois notre monde en mutation et l'essor que connaît le Mouvement olympique : le nombre de délégations présentes à la cérémonie d'ouverture des Jeux de l'Olympiade est passé de 22 en 1908 à 206 à Tokyo en 2020. La tradition veut que les délégations défilent dans l'ordre alphabétique de la langue du pays hôte, sauf la délégation de la Grèce, qui ouvre la marche, et celle du pays hôte, qui la clôt. De plus, à partir des Jeux Olympiques de Tokyo 2020, la ou les délégations des futurs hôtes des Jeux Olympiques d'été correspondants défilent vers la fin de la parade, avant la délégation de l'hôte actuel, ceci afin de renforcer l'accent sur les futurs hôtes dans le stade et parmi le public mondial. Aux Jeux de Tokyo 2020, les trois délégations qui ont défilé en dernier étaient ainsi les États-Unis d'Amérique, de France et du Japon, dans cet ordre. L'équipe olympique des réfugiés, qui



défilait en seconde position aux Jeux de Tokyo 2020, a défilé juste après la Grèce. Chaque délégation est précédée d'une enseigne portant son nom et de son drapeau.

La coutume veut que les athlètes défilent derrière le drapeau de leur pays, mais il y a parfois des exceptions. Ainsi le drapeau olympique a-t-il été utilisé par quelques nations comme la Grande-Bretagne en 1980 à Moscou, l'équipe unifiée en 1992 ou encore le Timor-Leste en 2000. En d'autres occasions, c'est derrière un drapeau spécial que certaines délégations ont fait leur entrée dans le stade, comme les deux Corées lors de leur défilé conjoint en 2000, 2004 et 2018. À Rio 2016 et Tokyo 2020, l'équipe olympique des réfugiés a défilé derrière le drapeau olympique. À Tokyo 2020, les athlètes du Comité National Olympique (CNO) de Russie a aussi défilé derrière le drapeau olympique.

4. Lâcher symbolique des colombes

La colombe étant le symbole de la paix, le protocole régissant la cérémonie d'ouverture prévoit un lâcher symbolique de colombes. De 1936 à 1988, le lâcher s'est déroulé avant l'arrivée de la flamme olympique. Or, après la mort malencontreuse de plusieurs colombes qui s'étaient posées sur le bord de la vasque olympique lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux à Séoul, l'usage de vrais oiseaux a été remplacé par un lâcher symbolique de colombes qui se déroule après l'entrée des athlètes et avant l'allumage de la flamme.

5. Lauriers olympiques

Les lauriers olympiques sont une distinction créée par le CIO afin de récompenser une personnalité de premier plan pour ses réussites dans les domaines de l'éducation, de la culture, du développement et de la paix par le sport. En mettant l'accent sur le développement humain, les lauriers olympiques font le lien entre l'esprit des Jeux de l'Antiquité et la vision de Pierre de Coubertin, le rénovateur des Jeux Olympiques. Les Lauriers olympiques sont décernés lors de la cérémonie d'ouverture de chaque édition des Jeux de l'Olympiade. Kip Keino (KEN) est le tout premier récipiendaire des Lauriers olympiques. Symboliquement, la pierre utilisée pour ce trophée provient de l'ancienne Olympie, berceau des Jeux Olympiques de l'Antiquité. La création des lauriers olympiques fait partie des réformes prévues par

l'Agenda olympique 2020, l'ancienne feuille de route stratégique pour l'avenir des Jeux Olympiques.

6. Discours officiels

C'est d'abord au président du comité d'organisation d'adresser un bref discours depuis le podium principal. Le président du CIO prend ensuite la parole. Il invite le chef de l'état à proclamer l'ouverture des Jeux.

7. Ouverture des Jeux

Sans autre commentaire, le chef de l'état proclame l'ouverture des Jeux de l'Olympiade en disant : « Je proclame ouverts les Jeux de ... (nom de l'hôte) célébrant la ... (numéro de l'Olympiade) des temps modernes. ». Se sont acquittés de ce devoir des rois et des présidents, mais aussi leurs représentants : vice-président, gouverneur général, membres de la famille royale. *Voir tableau A.*

8. Lever du drapeau olympique et l'interprétation de l'hymne olympique

Après l'ouverture des Jeux par le chef d'état, le drapeau olympique déployé horizontalement fait son entrée dans le stade. Il est ensuite hissé en haut du mât sur l'hymne olympique. Le drapeau olympique doit flotter dans le stade pendant toute la durée des Jeux Olympiques.

L'hymne olympique, composé par le Grec Spiros Samaras sur des paroles de Kostis Palamas, a été officiellement adopté par le CIO en 1958 lors de la Session de Tokyo. Cet hymne fut créé en 1896 pour les premiers Jeux de l'Olympiade à Athènes. Aux Jeux Olympiques d'hiver, il fut joué pour la première fois en 1960 à Squaw Valley.

Présenté officiellement lors de la 17^e Session du CIO en juin 1914 à Paris, le drapeau olympique fut hissé pour la première fois aux Jeux Olympiques de 1920 à Anvers. Le premier drapeau fut imaginé par Pierre de Coubertin. Il comprenait le symbole olympique - les cinq anneaux - ainsi que la devise olympique « Citius, Altius, Fortius ». Toutefois, la devise disparut rapidement et seul le symbole olympique demeura sur le drapeau. Contrairement à ce qui est parfois écrit, ce sont les cinq anneaux eux-mêmes qui représentent les cinq continents et non les couleurs de ces anneaux. En réalité, les six couleurs présentes sur le



drapeau olympique - le fond blanc plus le bleu, le noir, le rouge, le jaune et le vert des anneaux – furent choisies parce qu’elles représentaient les couleurs figurant sur les drapeaux de tous les pays.

9. Prestation du serment olympique par un athlète, un juge, un entraîneur

Prononcé pour la première fois par l’athlète belge Victor Boin (water-polo, natation et escrime) aux Jeux de la VII^e Olympiade à Anvers en 1920, le serment olympique des Jeux de l’ère moderne est similaire à celui que prononçaient les athlètes olympiques de l’Antiquité – à la différence que les athlètes prêtent aujourd’hui serment sur le drapeau olympique et non sur les entrailles d’un animal sacrifié. Le serment olympique des Jeux de l’ère moderne a été rédigé par Pierre de Coubertin, mais il a été modifié au fil du temps afin de refléter la nature changeante de la compétition sportive.

Depuis les Jeux Olympiques de Tokyo 2020, le nombre de personnes prêtant serment est passé de trois à six – deux athlètes, deux entraîneurs et deux juges. Chaque représentant récite sa propre partie « Au nom des athlètes, ... », « Au nom des juges, ... », « Au nom des entraîneurs et officiels, ... ». L’athlète prononce ensuite le serment suivant : « ... nous promettons de prendre part à ces Jeux Olympiques en respectant et en suivant les règles, dans un esprit de fair-play, d’inclusion et d’égalité. Ensemble, nous sommes solidaires et nous nous engageons pour un sport sans dopage, sans tricherie et sans aucune forme de discrimination. Nous le faisons pour l’honneur de nos équipes, dans le respect des principes fondamentaux de l’Olympisme, et pour rendre le monde meilleur grâce au sport. ». **Voir tableau C et D.**

10. Allumage de la vasque olympique

Dans l’Antiquité, les Grecs considéraient le feu comme un élément divin et ils gardaient des feux allumés en permanence devant leurs principaux temples. Ainsi dans le sanctuaire d’Olympie, où se déroulaient les Jeux Olympiques de l’Antiquité, une flamme brûlait sans relâche sur l’autel de la déesse Hestia. D’autres feux étaient également allumés sur les autels de Zeus et d’Héra, devant le temple duquel la flamme olympique est allumée aujourd’hui. Pour ces Jeux de l’Antiquité, le feu sacré était allumé au moyen des rayons du soleil – pour garantir sa pureté

– et d’un skaphia, l’ancêtre du miroir parabolique utilisé aujourd’hui.

Un relais permet de transporter la flamme d’Olympie à sa destination finale – le stade olympique situé dans la ville hôte des Jeux. La flamme fait alors le tour du stade, portée par le dernier relayeur, avant d’embraser la vasque olympique. La flamme brûle pendant toute la durée des Jeux. Elle n’est éteinte que lors de la cérémonie de clôture.

À l’instar des messagers qui proclamaient la trêve sacrée, les relayeurs invitent le monde à déposer les armes et à se tourner vers les Jeux. Le choix d’Olympie comme point de départ du relais témoigne de la volonté d’établir un lien entre Jeux de l’Antiquité et Jeux modernes.

C’est seulement à partir des Jeux Olympiques de Berlin 1936 que la flamme olympique et le relais sont devenus deux éléments du protocole étroitement liés.

Innovations et symbolisme jouent souvent un rôle important dans le choix des derniers relayeurs – ceux dont les noms resteront à jamais gravés dans les mémoires pour avoir allumé la vasque dans le stade olympique. **Voir tableau B.**

11. Programme artistique

En règle générale, le contenu du programme artistique est gardé secret jusqu’au dernier moment. Au fil des années, les organisateurs des Jeux sont parvenus à intégrer avec originalité au protocole olympique juste ce qu’il faut de divertissement, de références culturelles, d’innovations techniques et d’ambiance festive.

La direction de la cérémonie d’ouverture des Jeux Olympiques de Rio 2016 a été confiée au réalisateur de film Fernando Meirelles accompagné dans sa mission par une équipe talentueuse incluant entre autres les directeurs de films Andrucha Waddington et Daniela Thomas, le producteur Abel Gomes. Plus de 12 000 volontaires ont été auditionnés pour les cérémonies d’ouverture et de clôture. Évidemment musique et culture brésilienne étaient à l’honneur du segment artistique rythmé et coloré qui a enchanté les spectateurs du stade Maracãna et les téléspectateurs du monde entier.



Aux Jeux Olympiques de Tokyo 2020, la cérémonie d'ouverture fut un doux mélange de traditions et de technologies, avec un message d'espoir qui a permis de donner le coup d'envoi de ces Jeux. Alors que les athlètes prenaient place autour du terrain, des artistes de toutes origines ont formé une fleur avec 45 boîtes. En renversant leur création, ils ont formé l'emblème de Tokyo 2020. S'est alors produit un moment inoubliable : 1 824 drones sont apparus et ont formé le même emblème avant de s'élever au-dessus du

stade et créer la Terre ! Les drones ont illuminé le ciel étoilé de Tokyo. y a 50 ans, au printemps 1971, John Lennon et Yoko Ono co-écrivaient la magnifique chanson « Imagine ». Reconçue pour la cérémonie d'ouverture de Tokyo 2020 par le légendaire compositeur Hans Zimmer, la chanson a été entonnée par les superstars John Legend et Keith Urban, aux côtés de Suginami Junior Chorus, Alejandro Sanz, Angélique Kidjo, Mike Knobloch et les percussionnistes de TAIKOPROJECT.

Tableau A : Les chefs d'État ou leur représentant ayant proclamé l'ouverture des Jeux de l'Olympiade

<i>Athènes 1896</i>	Roi Georges I ^{er}
<i>Paris 1900</i>	Pas d'ouverture officielle
<i>Saint Louis 1904</i>	M. David Francis
<i>Londres 1908</i>	Roi Édouard VII
<i>Stockholm 1912</i>	Roi Gustave V
<i>Anvers 1920</i>	Roi Albert I ^{er}
<i>Paris 1924</i>	Président Gaston Doumergue
<i>Amsterdam 1928</i>	S.A.R. le Prince Henri de Mecklembourg-Schwerin
<i>Los Angeles 1932</i>	Vice-président Charles Curtis
<i>Berlin 1936</i>	Chancelier Adolf Hitler
<i>Londres 1948</i>	Roi George VI
<i>Helsinki 1952</i>	Président J.K. Paasikivi
<i>Melbourne 1956</i>	S.A.R. le duc d'Édimbourg
<i>Rome 1960</i>	Président Giovanni Gronchi
<i>Tokyo 1964</i>	Empereur Hirohito
<i>Mexico 1968</i>	Président Gustavo Diaz Ordaz
<i>Munich 1972</i>	Président Gustav Heinemann
<i>Montréal 1976</i>	Reine Élisabeth II
<i>Moscou 1980</i>	Président Leonid Brejnev
<i>Los Angeles 1984</i>	Président Ronald Reagan
<i>Séoul 1988</i>	Président Roh Tae Woo
<i>Barcelone 1992</i>	Roi Juan Carlos
<i>Atlanta 1996</i>	Président Bill Clinton
<i>Sydney 2000</i>	Sir William Deane
<i>Athènes 2004</i>	Président Kostis Stephanopoulos
<i>Beijing 2008</i>	Président Jintao Hu
<i>Londres 2012</i>	Reine Elisabeth II
<i>Rio 2016</i>	Président par intérim Michel Temer
<i>Tokyo 2020</i>	Empereur Naruhito

Tableau B : Les derniers porteurs de la flamme olympique

<i>Berlin 1936</i>	Fritz Schilgen	Athlétisme
<i>Londres 1948</i>	John Mark	Athlétisme
<i>Helsinki 1952</i>	Hannes Kolehmainen	Athlétisme
<i>Melbourne 1956</i>	Ron Clarke	Athlétisme
<i>Rome 1960</i>	Giancarlo Peris	Athlétisme
<i>Tokyo 1964</i>	Yoshinori Sakaï	Étudiant



<i>Mexico 1968</i>	Norma Enriqueta Basilio de Sotelo	Athlétisme
<i>Munich 1972</i>	Günter Zahn	Athlète junior
<i>Montréal 1976</i>	Sandra Henderson et Stéphane Préfontaine	Gymnastique, Athlètes juniors
<i>Moscou 1980</i>	Sergei Belov	Basketball
<i>Los Angeles 1984</i>	Rafer Johnson	Athlétisme
<i>Séoul 1988</i>	Chung Sun-Man, Kim Won-Tak, Sohn Mi-Chung	Athlétisme
<i>Barcelone 1992</i>	Antonio Rebollo	Tir à l'arc
<i>Atlanta 1996</i>	Mohammad Ali	Boxe
<i>Sydney 2000</i>	Cathy Freeman	Athlétisme
<i>Athènes 2004</i>	Nikolaos Kaklamanakis	Voile
<i>Beijing 2008</i>	Ning Li	Gymnastique
<i>Londres 2012</i>	Callum Airlie, Jordan Duckitt, Cameron MacRitchie, Desirée Henry, Katie Kirk, Aidan Reynolds, Adelle Tracey	Voile, Jeune ambassadeur pour Londres 2012, Aviron, Athlétisme
<i>Rio 2016</i>	Vanderlei Cordeiro de Lima	Athlétisme
<i>Tokyo 2020</i>	Naomi Osaka	Tennis

Tableau C : Les concurrents ayant prêté serment

<i>Anvers 1920</i>	Victor Boïn	Escrime
<i>Paris 1924</i>	Georges André	Athlétisme
<i>Amsterdam 1928</i>	Henri Denis	Football
<i>Los Angeles 1932</i>	George Calnan	Escrime
<i>Berlin 1936</i>	Rudolf Ismayr	Haltérophilie
<i>Londres 1948</i>	Donald Finlay	Athlétisme
<i>Helsinki 1952</i>	Heikki Savolainen	Gymnastique
<i>Melbourne 1956</i>	John Landy	Athlétisme
<i>Rome 1960</i>	Adolfo Consolini	Athlétisme
<i>Tokyo 1964</i>	Takashi Ono	Gymnastique
<i>Mexico 1968</i>	Pablo Lugo Garrido	Athlétisme
<i>Munich 1972</i>	Heidi Schüller	Athlétisme
<i>Montréal 1976</i>	Pierre Saint-Jean	Haltérophilie
<i>Moscou 1980</i>	Nikolay Andrianov	Gymnastique
<i>Los Angeles 1984</i>	Edwin Moses	Athlétisme
<i>Séoul 1988</i>	Jae Hah et Mi Na Son	Basketball et handball
<i>Barcelone 1992</i>	Luis Doreste Blanco	Voile
<i>Atlanta 1996</i>	Teresa Edwards	Basketball
<i>Sydney 2000</i>	Rechelle Hawkes	Hockey sur gazon
<i>Athènes 2004</i>	Zoï Dimoschaki	Voile
<i>Beijing 2008</i>	Yining Zhang	Tennis de table
<i>Londres 2012</i>	Sarah Stevenson	Taekwondo
<i>Rio 2016</i>	Robert Scheidt	Voile
<i>Tokyo 2020</i>	Yamagata Ryota, Ishikawa Kasumi	Athlétisme, Tennis de Table

Tableau D : Les juges et entraîneurs ayant prêté serment

<i>Munich 1972</i>	Heinz Pollay	Sports équestres
<i>Montréal 1976</i>	Maurice Forget	Natation
<i>Moscou 1980</i>	Aleksandr Medved	Lutte
<i>Los Angeles 1984</i>	Sharon Weber	Gymnastique
<i>Séoul 1988</i>	Lee Hak Rae	Judo
<i>Barcelone 1992</i>	Eugení Asensio	Natation



<i>Atlanta 1996</i>	Hobie Billingsly	Natation
<i>Sydney 2000</i>	Peter Kerr	Natation
<i>Athènes 2004</i>	Lazaros Voreadis	Basketball
<i>Beijing 2008</i>	Liping Huang	Gymnastique
<i>Londres 2012</i>	Mik Basi, Eric Farrell	Boxe, Canoë
<i>Rio 2016</i>	Martinho Nobre, Adriana Santos	Athlétisme, Basketball
<i>Tokyo 2020</i>	Asumi Tsuzaki, Masato Kato Kosei Inoue, Reika Utsugi	Water-polo, Surf Judo, Softball

Pour plus d'informations, contacter :

Le Centre d'Études Olympiques

Tél. +41 21 621 66 11

studies.centre@olympic.org